

**A MISKOLCI NEMZETI SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT 2017. ÉVI
KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLETE**

| | |
|--|---|
| 1. A szervezet azonosító adatai | |
| név: | Miskolci Nemzeti Színház Nonprofit Kft |
| székhely: | 3525 Miskolc, Déryné u.1. |
| bejegyző határozat száma: | Cg 05-09-023823 |
| nyilvántartási szám: | |
| képviselő neve: | Béres Attila ügyvezető |

| |
|--|
| 2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása |
| Eredményeinket országos figyelem kíséri, a színházi szakma, a kritikusok gyakori vendégei a színháznak, vendégjátékaink teltházások. A bemutatók hangos sikert hoztak mind szakmai-, mind közönségsiker szempontjából. |

| | |
|---|---|
| 3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként) | |
| közhasznú tevékenység megnevezése: | Előadó-művészet Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység Alkotóművészet Művészeti létesítmények működtetése |
| közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. Törvény erejénél fogva kötelező és önként vállalt egyes kulturális feladatok színvonalas ellátása az 1.§ (1) bekezdésével összhangban: a) biztosítja a művészeti alkotás szabadságának megvalósulását, b) fejleszti a színház, tánc- és zeneművészet művelését és ápolja a magyar anyanyelvi kultúrát, c) hozzájárul a művészeti kifejezések sokszínűségének biztosításához, d) társulati értékteremtő munkát hoz létre e) elősegíti magyar nyelvű alkotások létrejöttét, ideértve a határon túli magyar alkotók és előadó-művészeti szervezetek értékteremtő tevékenységét is, magyar szerzők műveinek előadását, hazai nemzetiségek nyelvén születő alkotások létrejöttét és bemutatását, f) együttműködik más előadó-művészeti szervezettel művészeti és gazdasági téren, | 2012. január 1. napjától hatályos 2011. évi CLXXV. törvény az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról a hatályos törvény. A törvény 2. § 20. pontja alapján közhasznú tevékenység minden olyan tevékenység, amely a létesítő okiratban megjelölt közfeladat teljesítését közvetlenül vagy közvetve szolgálja, ezzel hozzájárulva a társadalom és az egyén közös szükségleteinek kielégítéséhez. |

| | |
|--|-----------------|
| <p>g) közreműködik hazai és külföldi vendégelőadások létrejöttében, színvonalas külföldi alkotások magyarországi bemutatásában,</p> <p>i) elősegíti a gyermek és ifjúsági korosztály hozzáférési lehetőségeit a színház-, tánc- és zeneművészeti alkotások, előadások megismeréséhez,</p> <p>j) hozzájárul a minőségi előadó-művészeti szolgáltatások iránti társadalmi igény erősödéséhez</p> <p>k) hozzájárul az állami és az önkormányzati oktatási-nevelési feladatok ellátásának eredményességéhez,</p> <p>l) kielégíti a művészeti értéket képviselő előadásokkal, hangversenyekkel kevésbé ellátott területeken élők kulturális igényeit,</p> <p>j) szakmai dokumentációs és kutatási tevékenységet végez</p> | |
| a közhasznú tevékenység célcsoportja: | Lakosság |
| a közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: | 135.972 fő néző |
| BEMUTATÓK 2017 | |
| 2017. január 20. Richard Wagner: A BOLYGÓ HOLLANDI • opera Rendező: Szabó Máté | |
| 2017. március 24. Dale Wassermann - Joe Darion - Mitch Leigh: LA MANCHA LOVAGJA • musical Rendező: Keszég László | |
| 2017. szeptember 22. Kálmán Imre: MARICA GRÓFNŐ • nagyoperett Rendező: Szabó Máté | |
| 2017. október 6. Dosztojevszkij: BŰN ÉS BŰNHŐDÉS • dráma Rendező: Szabó Máté | |
| 2017. december 1. Neil Simon: FURCSA PÁR • vígjáték Rendező: Béres Attila | |
| 2017. január 27. Tadeusz Slobodzianek: A MI OSZTÁLYUNK • Rendező: Béres Attila | |
| 2017. március 31. Molnár Ferenc: JÁTÉK A KASTÉLYBAN • vígjáték Rendező: Mohácsi János | |
| 2017. szeptember 29. Urbán – Gulyás: MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT Rendező: Keszég László | |
| 2017. október 13. „ AHOGYTETSZIK ” • W.Shakespeare azonosnak tűnő műve alapján Rendező: Rusznyák Gábor | |
| 2017. október 20. CASABLANCA • táncelőadás Koreográfus-rendező: Kozma Attila | |
| 2017. december 8. Vörösmarty Mihály: CSONGOR ÉS TÜNDE • drámai költemény Rendező: Szócs Artur | |
| 2017. február 3. ELZA, VAGY A VILÁG VÉGE • kortárs magyar színmű Rendező: Benkó Bence és Fábíán Péter | |
| 2017. április 29. HARLEQUINADE - SZENVELGŐK KOMÉDIÁJA • táncjáték Koreográfus: Gergye Krisztián | |

2017. szeptember 30. Bertolt Brecht – Paul Dessau: **A KAUKÁZUSI KRÉTEKÖR** • színmű

Rendező: Szócs Artur

2017. december 2. Benkó Bence – Fábíán Péter: **EMBEREK ALKONYA** • kortárs magyar dráma

Rendező: Benkó Bence, Fábíán Péter

Minden hónapban egy alkalommal kortársdráma-felolvasószínházi eseményre került sor a színházban. A program vezetője a színház dramaturgja, **Sényi Fanni**. Mai témát érintő, európai és magyar drámát hallgathatott meg a közönség.

Elfriede Jelinek: Árnyék, Wajdi Mouawad: Futótűz, Nina Segal: Az éjszakában, Háy János: A halottember, Znajkay Zsófia: Ölemben én

A „Határtalan napok” és a Horizont Nemzetközi Kortárs Fesztivál ebben az évben is színvonalas előadásokat ismertetett meg a miskolci közönséggel.

Két rendkívül népszerű programunk továbbra is fut a színházban: **Egy óra versek közt** és a gyermekek számára létrehozott **Kakaókoncert**.

A színház saját repertoárját kiegészítendő, különböző műfajú vendég előadásokat hív meg. Így például:

Boldogság 69:09 - Experidance Produkció, Kína néptáncokincse - Egzotikus kínai tánc show - Beijing Dance Academy, Csányi Sándor - Avagy miért ne próbáljuk megérteni a nőket, Nostradamus – Experidance Produkció, Egy örölt naplója – Orlai Produkció, Világszép Nádszálkisasszony - 15 előadás, a Neptun Brigád előadása, Halmozottan Hátrányos Helyzetű Angyalok Kara – az Utca-Szak egyesület előadása, Az olaszliszkai – a Katona József Színház előadása, Hitted volna? – Orlai, A folyón túl Itália – Orlai

A Miskolci Nemzeti Színház előadásait is gyakran hívják különböző színházak az ország minden részéről.

Mindent a kertbe – Átrium Filmszínház, A Bandy-lányok – Tiszaújváros, Anna Karenina (Miskolci Balett) – Táncfarsang, Nyíregyháza– MÜPA, A bolygó hollandi – PRIMAVERA Fesztivál, Erkel Színház, Csipike az óriástörpe – 3 előadás – Thália Színház, A nagy Gatsby (Miskolci Balett – Zsidó Művészeti Fesztivál, Budapest), Csipike, az óriástörpe – Pécs, Családi Fesztivál, Kivilágos kivirradtig – POSZT, Anna Karenina (Miskolci Balett) – Győr, Magyar Táncfesztivál, A hülyéje – Városmajori Színházi Szemle, Harlequinade –Eger– Budapest, Bethlen téri Színház

A Miskolci Nemzeti Színház az elmúlt évben is több fesztiválra kapott meghívást, melyeken minden műfajban, minden alkalommal elismerés kísérte a fellépéseket.

Táncfarsang, Nyíregyháza – Anna Karenina (Miskolci Balett), PRIMAVERA Fesztivál, Budapest – A bolygó hollandi, Zsidó Művészeti Fesztivál, Budapest – A nagy Gatsby (Miskolci Balett), Családi Fesztivál, Pécs – Csipike, az óriástörpe, Pécsi Országos Színházi Találkozó (POSZT) – Kivilágos kivirradtig, XIII. Magyar Táncfesztivál, Győr – Anna Karenina (Miskolci Balett), Városmajori Színházi Szemle, Budapest – A hülyéje, Vidéki Színházak Fesztiválja, Budapest, Thália Színház – La Mancha lovagja, Egri Stúdiószínházi Táncfesztivál – Harlequinade (Miskolci Balett), SÓT7 Fesztivál Budapest, Bethlen Téri Színház – Harlequinade (Miskolci Balett)

A színház társulatának tagjai számos szakmai elismerésben részesültek:

Görög László színművész 2017. május 11-én, Miskolc város ünnepén Déryné-díjat kapott.

Harsányi Attila színművész a POSzT-on a SZIDOSz díját, a Básti-Lajos díjat kapta a Kivilágos kivirradtig című előadásban nyújtott alakításáért.

Lukács Ádám táncművész 2017.március 15-én Magyar Bronz Érdemkereszt kitüntetésben részesült.

Nádasy Erika kapta a legjobb női mellékszereplő díját a Városmajori Színházi Szemlén.

A *hülyéje* Mme Pinchard szerepéért.

A *La Mancha lovagja* előadás a szakmai zsűri különdíját kapta a Vidéki Színházak Fesztiválján az előadás látványvilágáért (Díszlet: Árvai György, jelmez: Szűcs Edit, világítás: Kramcsák János)

A *Kivilágos kivirradtig* előadásunk nyerte 2017-ben, mint legjobb előadás, a Színkritikusok Díját *Czakó Julianna* színművésznő Junior Prima Díjat kapott 2017. novemberében

A 2017/2018 évadban a beavató előadások metodikája módosult.

Két bemutatóhoz, a Bűn és bűnhődés valamint a Csongor és Tünde előadásaihoz kapcsolódva kétféle foglalkozást tartottunk. Egy beszélgetés az előadás megtekintése előtt, egy feldolgozó beszélgetés az előadás után. A Bűn és bűnhődéshez kapcsolódva Fandl Ferenc tartotta a foglalkozásokat, a Csongor és Tünde előkészítő beszélgetését Bodoky Márk, a feldolgozást Kokics Péter vállalta.

Ebben az évben is folytattuk tantermi előadásaink bemutatását a középiskolákban. A Miskolci Balett táncosai kísérleti jelleggel tánceavató programot szerveztek középiskolás tanulók részére. A foglalkozást tanítási időben, az iskola órarendjébe illesztve tartották, közösen egyeztetett időpontokban. A tánceavató foglalkozások lehetőséget biztosítanak a diákoknak arra, hogy többet tudjanak meg a táncművészetről, a színház táncelőadásairól, a kortárstáncról valamint a mozdulatban rejlő kommunikációs lehetőségekről.

Operabeavató előadásunk az Erkel: **BÁNK BÁN c.** - operácska volt. Rendező – zenei vezető: Cser Ádám

Az opera képes magyarázatokkal való előadása, melyben a főszerep a zene és a történelmi háttér kutatása. A magyar romantikus opera kialakulása és európai szintre való emelkedésének bemutatása.

A közönség soraiban ülő gyermekek és felnőttek egyaránt szerették az izgalmas játékká vált operaelőadást. A Miskolci Nemzeti Színház különösen nagy figyelmet fordít a gyermekek színházi nevelésére, színházba szoktatására.

| 4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása | | |
|--|----------------|----------------|
| adatok: ezer Ft | | |
| Megnevezés | 2016. év | 2017. év |
| Befektetett eszközök | 178 218 | 186 975 |
| Forgóeszközök | 146 440 | 155 373 |
| Aktív időbeli elhatárolások | 6 628 | 2 125 |
| ESZKÖZÖK ÖSSZESEN | 331 286 | 344 473 |
| Saját tőke | 31 284 | 31 284 |
| Ebből: Jegyzett tőke | 25 000 | 25 000 |
| Tőketartalék | 17 470 | 17 470 |
| Eredménytartalék | -11 186 | - 11 186 |
| Adózott eredmény | 0 | |
| Céltartalékok | 0 | |
| Kötelezettségek | 141 662 | 168 853 |
| Passzív időbeli elhatárolások | 158 340 | 144 299 |
| FORRÁSOK ÖSSZESEN | 331 286 | |
| Megnevezés | 2016. év | 2017. év |
| Bevételek és aktivált saját teljesítmények | 1 271 633 | 1 496 291 |
| Költségek és ráfordítások | 1 271 633 | 1 496 291 |
| Adózás előtti eredmény | 0 | 0 |
| Társasági adó | 0 | 0 |
| Adózott eredmény | 0 | 0 |
| ebből: Közhasznú eredmény | 0 | 0 |
| Vállalkozási eredmény | 0 | 0 |
| | | |
| 5. Cél szerinti juttatások kimutatása | | |
| adatok: ezer Ft | | |
| Cél szerinti juttatás megnevezése | 2016. év | 2017. év |
| | 0 | 0 |
| | | |
| 6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás | | |
| adatok: ezer Ft | | |
| | 2016. év | 2017. év |
| Ügyvezető igazgató | 8 463 | 10 090 |
| Felügyelő Bizottság | 1 981 | 1 928 |
| | | |
| 7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók | | |
| adatok: ezer Ft | | |
| Alapadatok | 2016. év | 2017. év |
| B. Éves összes bevétel | 1 271 633 | 1 496 291 |

| | | |
|--|--------------------|-----------------|
| ebből: | | |
| C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg | 168 | 198 |
| D. közszolgáltatási bevétel | 1 041 371 | 1 230 195 |
| E. normatív támogatás | | |
| F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás | | |
| G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)] | 230 094 | 265 898 |
| H. Összes ráfordítás (kiadás) | 1 271 633 | 1 496 291 |
| I. ebből személyi jellegű ráfordítás | 768 401 | 897 188 |
| J. Közhasznú tevékenység ráfordításai | 1 271 633 | 1 496 291 |
| K. Adózott eredmény | 0 | 0 |
| L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (főben; a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően) | 0 | 0 |
| 8. Erőforrás-ellátottság mutatói | | |
| | 2016. év | 2017. év |
| | Mutató teljesítése | |
| Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2>1.000.000,- Ft] | Igen | Igen |
| Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>0] | Nem | Nem |
| Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>0,25] | Igen | Igen |
| Társadalmi támogatottság mutatói | Mutató teljesítése | |
| Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2)≥0,02] | Nem | Nem |
| Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)≥0,5] | Igen | Igen |
| Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2≥10 fő] | Nem | Nem |

Miskolc, 2018. április 30.

Béres Attila
ügyvezető